

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение

«Волховская средняя общеобразовательная школа №7»

Утверждено и рекомендовано
к использованию
на заседании педагогического
совета, протокол № 1

Приказ № _____
Дата 30.09.17
Директор школы _____

(Подпись)



Рабочая программа
по музыке
для 1-4 классов

Содержание.

1. Пояснительная записка	3
2. Планируемые результаты изучения учебного предмета	3
3. Содержание предмета	5
4. Тематическое планирование	7

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по предмету «Музыка» для 5-8 классов разработана на основе примерной программы основного общего образования и основными положениями художественно-педагогической концепции Д.Б. Кабалевского.

Данная рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, 33 часа в год – 1 класс, 34 часа в год 2-4 класс, 135 часов за 4 года.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

<p>1 класс</p> <p>УЧЕНИК НАУЧИТСЯ</p>	<p>Знать/понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - жанры музыки (песня, танец, марш); - особенности звучания знакомых музыкальных инструментов; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать эмоциональный характер музыки; - понимать основные дирижерские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение; - различать звуки по высоте, интонировать простейшие мелодии (до 5 ступени) legato.
<p>УЧЕНИК ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ</p>	<p>Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет готовность поделиться своими впечатлениями о музыке и выразить их в рисунке, пении, танцевально-ритмическом движении; - участвовать в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации, игре на простейших шумовых инструментах).
<p>2 класс</p> <p>УЧЕНИК НАУЧИТСЯ</p>	<p>Знать/понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - жанры музыки (песня, танец, марш); - ориентироваться в музыкальных жанрах (опера, балет, симфония и т.д.); - особенности звучания знакомых музыкальных инструментов; - основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, тембр). <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять жанровое начало музыки; - оценивать эмоциональный характер музыки и определять ее образное содержание; - понимать основные дирижерские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение; - различать звуки по высоте, интонировать простейшие мелодии (до 5 ступени) legato, - участвовать в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации, игре на простейших шумовых инструментах).
<p>УЧЕНИК ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ</p>	<p>Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:</p> <p>Проявляет готовность поделиться своими впечатлениями о музыке и</p>

	выразить их в рисунке, пении, танцевально-ритмическом движении.
--	---

<p>3 класс</p> <p>УЧЕНИК НАУЧИТСЯ</p>	<p>Знать/понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слова и мелодию Гимна России; - смысл понятий: «композитор», «исполнитель», «слушатель»; названия изученных жанров и форм музыки; - народные песни, музыкальные традиции родного края (праздники и обряды); - названия изученных произведений и их авторов; - наиболее популярные в России музыкальные инструменты; певческие голоса, виды оркестров и хоров; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов; - определять на слух основные жанры музыки (песня, танец и марш); - определять и сравнивать характер, настроение и средства выразительности (мелодия, ритм, темп, тембр, динамика) в музыкальных произведениях (фрагментах); - передавать настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально-пластическом движении, игре на элементарных музыкальных инструментах; - исполнять вокальные произведения с сопровождением и без сопровождения; - исполнять несколько народных и композиторских песен (по выбору учащегося);
<p>УЧЕНИК ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ</p>	<p>использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восприятия художественных образцов народной, классической и современной музыки; - исполнения знакомых песен; - участия в коллективном пении; - музицирования на элементарных музыкальных инструментах;

	<ul style="list-style-type: none"> - передачи музыкальных впечатлений пластическими, изобразительными средствами; - владеть компетенциями: эмоционально-целостной, познавательной, информационно- коммуникативной, рефлексивной.
--	---

<p>4 класс</p> <p>УЧЕНИК НАУЧИТСЯ</p>	<p>Знать/понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Жанры музыки (песня, танец, марш); - Ориентироваться в музыкальных жанрах (опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, романс, кант и т.д.); - Особенности звучания знакомых музыкальных инструментов и вокальных голосов; - Основные формы музыки и приемы музыкального развития; <p>Характерные особенности музыкального языка П.И.Чайковского, Мусоргского М.П., С. Прокофьева, Г. Свиридова, В.А.Моцарта, Бетховена Л.Э. Грига..</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выявлять жанровое начало музыки; - Оценивать эмоциональный характер музыки и определять ее образное содержание; - Определять средства музыкальной выразительности; - Определять основные формы музыки и приемы музыкального развития; - Понимать основные дирижерские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение; - Участвовать в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации, игре на простейших шумовых инструментах).
<p>УЧЕНИК ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ</p>	<p>Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявлять готовность поделиться своими впечатлениями о музыке и выразить их в рисунке, пении, танцевально-ритмическом движении.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 год обучения. (33 ч.)

Раздел 1. Музыка вокруг нас (16 часов).

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Песни, танцы и марши – основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музыкальные инструменты.

Раздел 2. Музыка и ты (17 часов).

Музыка в жизни ребенка. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты.

2 год обучения. (34 ч.)

Раздел 1. Россия – Родина моя (3 часа).

Музыкальные образы родного края. Песенность, как отличительная черта русской музыки. Песня. Мелодия. Аккомпанемент.

Раздел 2. День, полный событий (6 часов).

Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах. Детские пьесы П.Чайковского и С.Прокофьева. Музыкальный инструмент – фортепиано.

Раздел 3. О России петь – что стремиться в храм (5 часов).

Колокольные звоны России. Святые земли Русской. Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово. Молитва. Хорал.

Раздел 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (4 часа).

Мотив, напев, наигрыш. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в русской народной музыке. Музыка в народном стиле. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы, встреча весны. Опыты сочинения мелодий на тексты народных песенок, закличек, потешек.

Раздел 5. В музыкальном театре (5 часов).

Опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Темы-характеристики действующих лиц. Детский музыкальный театр.

Раздел 6. В концертном зале (5 часов).

Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Развитие музыки. Взаимодействие тем. Контраст. Тембры инструментов и групп инструментов симфонического оркестра. Партитура.

Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (6 часов).

Композитор – исполнитель – слушатель. Музыкальная речь и музыкальный язык. Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Международные конкурсы.

3 год обучения. (34 ч.)

Раздел 1. Россия – Родина моя (5 часов).

Мелодия – душа музыки. Песенность музыки русских композиторов. Лирические образы в романсах и картинах русских композиторов и художников. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки.

Раздел 2. День, полный событий (4 часа).

Выразительность и изобразительность разных жанров и стилей. Портрет в музыке.

Раздел 3. О России петь – что стремиться в храм (4 часа).

Древнейшая песнь материнства. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Образ праздника в искусстве. Вербное воскресенье. Святые земли Русской.

Раздел 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (4 часа).

Жанр былины. Певцы-гуслиеры. Образы былинных сказителей, народные традиции и обряды в музыке русских композиторов.

Раздел 5. В музыкальном театре (6 часов).

Музыкальные темы-характеристики главных героев. Интонационно-образное развитие в опере и балете. Контраст. Мюзикл как жанр легкой музыки. Особенности содержания музыкального языка, исполнения.

Раздел 6. В концертном зале (6 часов).

Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей. Выразительные возможности флейты, скрипки. Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. Контрастные образы сюиты, симфонии. Музыкальная форма (трехчастная, вариационная). Темы, сюжеты и образы музыки Бетховена.

Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (5 часов).

Роль композитора, исполнителя, слушателя в создании и бытовании музыкальных сочинений. Сходство и различие музыкальной речи разных композиторов. Джаз – музыка 20 века. Особенности ритма и мелодики. Импровизация. Известные джазовые музыканты-исполнители. Музыка – источник вдохновения и радости.

4 год обучения. (34 ч.)

Раздел 1. Россия – Родина моя (3 часа).

Общность интонаций народной музыки и музыки русских композиторов. Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности. Лирическая и патриотическая темы в русской классике.

Раздел 2. День, полный событий (6 часов).

«В краю великих вдохновений...» Один день с А.Пушкиным. Музыкально-поэтические образы.

Раздел 3. О России петь – что стремиться в храм (4 часа).

Святые земли Русской. Праздники Русской православной церкви. Пасха. Церковные песнопения: стихира, тропарь, молитва, величание.

Раздел 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (3 часа).

Народная песня – летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Интонационная выразительность народных песен. Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах. Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в народной и композиторской музыке. Праздники русского народа. Троицын день.

Раздел 5. В музыкальном театре (6 часов).

Линии драматургического развития в опере. Основные темы – Музыкальная характеристика действующих лиц. Вариационность. Орнаментальная мелодика. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов. Жанры легкой музыки. Оперетта. Мюзикл.

Раздел 6. В концертном зале (5 часов).

Различные жанры вокальной, фортепианной и симфонической музыки. Интонации народных танцев. Музыкальная драматургия сонаты. Музыкальные инструменты симфонического оркестра.

Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (7 часов).

Произведения композиторов-классиков и мастерство известных исполнителей. Сходство и различие музыкального языка разных эпох, композиторов, народов. Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах. Форма музыки (трехчастная, сонатная). Авторская песня. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема	Кол-во часов
1 класс	33
Раздел 1. Музыка вокруг нас.	17
Раздел 2. Музыка и ты.	16
2 класс	34
Раздел 1. Россия – Родина моя.	3
Раздел 2. День, полный событий.	6
Раздел 3. О России петь – что стремиться в храм.	5
Раздел 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	4
Раздел 5. В музыкальном театре.	5
Раздел 6. В концертном зале.	5
Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье!	6
3 класс	34
Раздел 1. Россия – Родина моя.	5
Раздел 2. День, полный событий.	4
Раздел 3. О России петь – что стремиться в храм.	5
Раздел 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	4
Раздел 5. В музыкальном театре.	5
Раздел 6. В концертном зале.	6
Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье.	5
4 класс	34
Раздел 1. Россия – Родина моя.	3
Раздел 2. О России петь – что стремиться в храм.	4

Раздел 3. День, полный событий.	6
Раздел 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	3
Раздел 5. В концертном зале.	5
Раздел 6. В музыкальном театре.	6
Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье.	7
ИТОГО	135